

## ĆWICZENIA

e	-----0-----	« serdeczny
H	-----0-----0-----	« środkowy
G	----0-----0--	« wskazujący
D	-----	
A	-----	
E	--0-----	« kciuk

e	-----0-----	-----0-----
H	-----0-----0-----	-----0-----0-----
G	----0-----	----0-----
D	-----	-----
A	-----	-----
E	--0-----0-----0-----0-----	--0-----0-----0-----0-----

e	-----0-----	-----0-----
H	-----0-----0-----	-----0-----0-----
G	----0-----	----0-----
D	-----0-----	-----0-----
A	-----0-----0-----	-----0-----0-----
E	--0-----	--0-----

e	----0-----0-----0-----0-----	----0-----0-----0-----0-----
H	----0-----0-----0-----0-----	----0-----0-----0-----0-----
G	----0-----0-----0-----0-----	----0-----0-----0-----0-----
D	-----	-----
A	-----0-----0-----	-----0-----0-----
E	--0-----0-----	--0-----0-----

### Akordy:

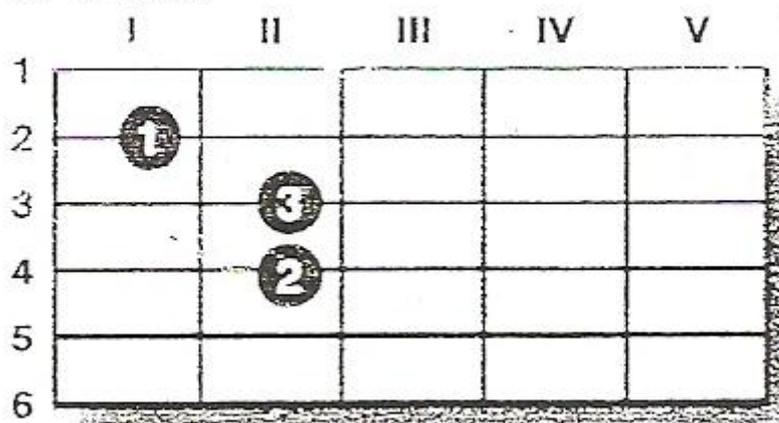
Molowe – moll, oznaczamy małą literą np.: c, d, e

Durowe – dur, oznaczamy wielką literą np.: C, D, E

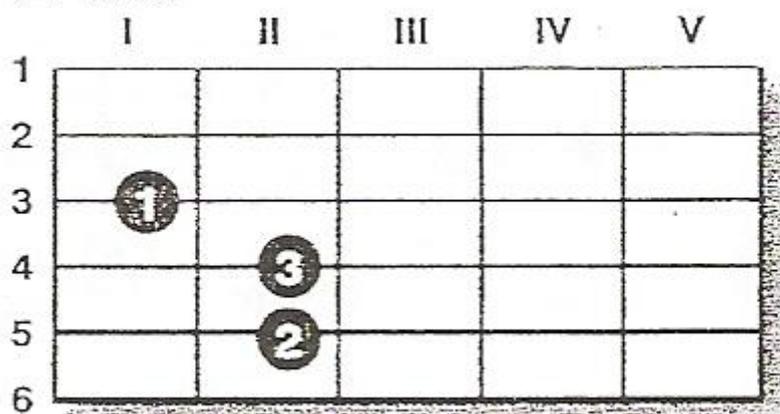
**Cyfry rzymskie** oznaczają progi I, II, III, IV....

**Cyfry arabskie** oznaczają palce 1, 2, 3...

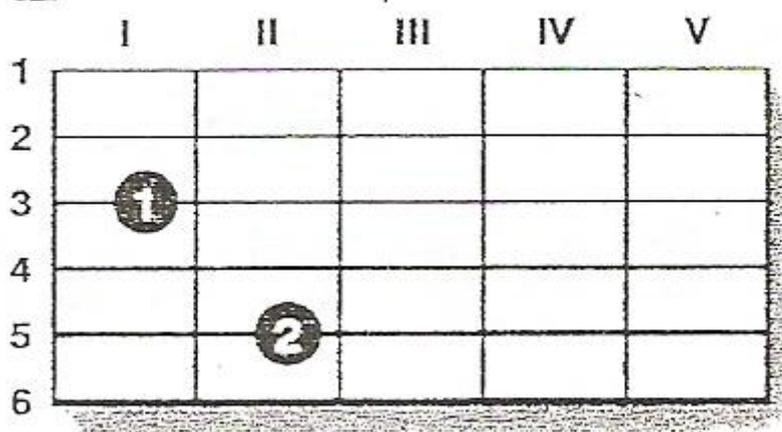
*a-moll*



*E-dur*



*E<sup>7</sup>*



1

4/4

C d e f g a h c

2

**T**

**A**

**B**

3 0-2-3 0-2-0-1 0-2

Akompaniament = bicie na 4/4

↓ ↓ ↑ ↑ ↓ ↑