

Solistki (gr IV)-Data-31.03.2020 oraz 07.04.2020 Aldona Zawisłak

Lip sync – wykonanie zadania , jako ćwiczenia na - odwzorowanie emocji, złapanie do siebie dystansu odegranie aktorskiej roli, dokładnego zanalizowania - jak przebiega dany fragment show. Dokładne skopiowanie wersji oryginalnej utworu. Przykłady:

<https://www.youtube.com/watch?v=yrk6L3szchw>

wersja komediowa

<https://www.youtube.com/watch?v=saOHKFWW3tU>

https://www.youtube.com/watch?v=EV5sdU2_AHI

Ćwiczenia będą sukcesywnie urozmaicane nowymi propozycjami filmowymi w poszczególnych tygodniach pracy zdalnej.

Do obejrzenia - w ramach przerywnika kulturalnego - **MATILDA, THE MUSICAL (Broadway) - Medley [LIVE @ 2013 Tony Awards]**

Temat: Utrwalamy poznany na cyklicznych zajęciach repertuar opracowywany w poszczególnych grupach.

Realizujemy i **przesyłamy nauczycielowi nagrane wersje wokalne** - messengerem najlepiej, wybranych przez siebie utworów. Mogą to być propozycje repertuarowe, ewentualnie nowe, proponowane przez wokalistów.

Repertuar proponowany przez nauczyciela -do wyboru:

1. "Naprawdę chcę" - Mała Syrenka
2. "Wyśniłam sen"/Sama tak - Les Miserables.

Piosenki dla chętnych – których zachwyci – muzyka, tekst, wykonanie, całość - do wyboru:

1. Kwiat Jabłoni – „Nic więcej” ,
2. Męskie Granie – "Sobie i Wam".

Poproszę o zgłaszanie wyboru piosenek , pytań, pomysłów itp. kontakt – Messengerem, telefonicznie – SMS, mailowo – a.zawislak@palacmlodziezy.lodz.pl

UWAGA - wokalistka z gr IV zgłoszona do 25 Konkursu Piosenki Wygraj Sukces pracuje nad interpretacją i środkami wyrazu w wybranych piosenkach.