

JAK POKAZAĆ EMOCJE I RUCH POSTACI (4):

Vector.stock.com



autoportret ekspresyjny/ 1.kreska, plama/ 2.plama - rys.węgielem



autoportret kreską (tuszą, cienkopis)



autoportret ekspresyjny z abstrakcyjnym tłem, faktury w tle/łączenie narzędzi rysunkowych

